

# Juan Manuel García Bartolomé preside el jurado de Espiello

## Boltaña inaugura dentro de un mes su certamen de documental etnográfico

INMACULADA CASASNOVAS

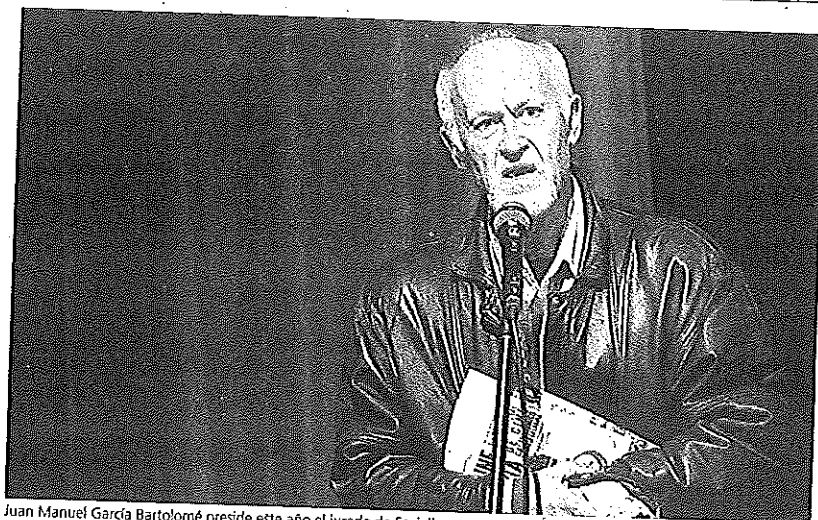
**BOLTAÑA.** El doctor en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid y jefe de Área de la División de Estudios y Publicaciones de la Secretaría General Técnica del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, Juan Manuel García Bartolomé, presidirá el jurado de Espiello, que se encargará de deliberar y fallar los premios de esta edición. Junto a él estarán el profesor titular del Departamento de Antropología Social y Cultural (Universitat Autònoma de Barcelona), Jordi Grau Rebollo; la diplomada de Dirección de Fotografía en la Escuela Internacional de Cine y TV de San Antonio de los Baños (Cuba) y profesional del medio audiovisual, Andrea Guzmán Urzúa; el venezolano Ricardo Leizaola, doctor de Antropología Social, con especialidad en etnobiología. Da clases de cine etnográfico y producción de documental para estudiantes de postgrado en las escuelas de Antropología (master de antropología visual) y Música (master de etnomusicología) del Goldsmiths College y en métodos de producción multimedia en la Facultad de Humanidades de la Escuela de Estudios Orientales y África de la Universidad de Londres.

de ficción. Con "Penalty" consiguió en 2006 el Tatú De Ouro al mejor cortometraje de ficción en las jornadas de Cinema de Bahía (Brasil).

El jurado profesional se ocupará de seleccionar los títulos ganadores entre los veinticinco documentales que compiten en la Sección Concurso. En la fase de preselección, el jurado lo han integrado los treinta y dos integrantes de la Comisión Permanente de Espiello -un equipo de voluntarios- y un comité de asesores externos, de reconocido prestigio en el mundo audiovisual, como José Carmelo Lisón, Vicky Calavia, Jesús Mejías, Antonio Cadierno, Raúl Fernández, Montse Guñu, Cristina Argota y Nereida Muñoz. Ellos se han encargado de elegir estos veinticinco títulos entre los ciento cincuenta y cinco recibidos, cifra récord en la historia de Espiello.

### Comienza la cuenta atrás

Dentro de un mes, Boltaña se convertirá en la capital española del documental etnográfico. Del total de las películas recibidas, el 58 por ciento de las cintas recibidas son producciones españolas y las restantes proceden de 28 países de Europa, Asia, África y América. Fruto de la relación que la organización de Espiello mantiene con el Instituto de Cinematografía Mexicano, se constata un incremento de documentalistas del país norteamericano, que representan el 30 % de los trabajos extranjeros que competirán por los premios Espiello.



Juan Manuel García Bartolomé preside este año el jurado de Espiello. S.E.

## VEINTICINCO DOCUMENTALES EN LA SECCIÓN CONCURSO

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>1.-Agricultura Familiar</b><br/>Maximiliano Ezaoui / Natalia Bacalini - Argentina - 26'05"</p>                                     | <p><b>10.-Horas Extra</b><br/>Frantz Jaramillo - Ecuador - 52'45"</p>   | <p><b>17.-Semana Santa En Los Andes</b><br/>Anísteles Barcelos Neto - Brasil / Reino Unido - 44'12"</p>   |
| <p><b>2.-Avión, El Pueblo Ausente</b><br/>Maña y Marcos Hervera - España - 88'</p>   | <p><b>3.-Bertsolari</b><br/>Asier Altuna - España - 85'08"</p>   | <p><b>18.-Shooting Freetown</b><br/>Kieran Hanson - Reino Unido / Sierra Leona - 29'</p>  |
| <p><b>4.-Blanco Y Negro. Un Trocito De Verde</b></p>  | <p><b>11.-La Roca</b><br/>Raúl Santos - España - 85'48"</p>  | <p><b>19.-The Gorgeous Of The Evening</b><br/>Davor Boric - Croacia - 26'38"</p>  |
| <p>Virginia Hernández Aguilar - España - 25'55"</p>  | <p><b>12.-Las Voces Del Amazonas</b><br/>Batiste Miguel Gil - España / Colombia / Brasil / Perú - 52'38"</p>   | <p><b>20.-The Only Flower</b><br/>César Pérez Herranz - España / China - 6'55"</p>  |
| <p><b>5.-El Hórreo, Cofre Y Tesoro De Asturias</b><br/>Jaime Santos Álvarez - España - 37'40"</p>  | <p><b>13.-Lós Olvidados De Los Olvidados</b><br/>Carles Caparrós - España - 58'16"</p>   | <p><b>21.-Tijuaneados Anónimos: Una Lágrima, Una Sonrisa</b><br/>Ana Paola Rodríguez / José Luis Figueroa - México - 79'30"</p>  |
| <p><b>6.-Espul</b><br/>Anna Soldevila - España - 61'27"</p>  | <p><b>14.-Memorándum In Memoriam</b><br/>Luis Arellano / Carlos Maldonado - España - 28'02"</p>  | <p><b>22.-Torreiros</b><br/>Pablo Ces Marco - España - 72'37"</p>   |
| <p><b>7.-Gentes De La Mar</b><br/>Álvaro de la Hoz Lasso de la Vega / Marta Solano / Pedro Pablo Picazo - España - 55'16"</p>            | <p><b>15.-Mutilación Genital Femenina, La Tradición Contra La Vida</b><br/>Yolanda Prieto Ramos - España - 25'30"</p>  | <p><b>23.-Trashumantes De Guadaluajar</b><br/>Domingo Moreno - España - 29'55"</p>  |
| <p><b>8.-Hombre Máquina</b><br/>Roser Corella / Alfonso Moral - España - 14'45"</p>  | <p><b>16.-Percebeiros</b><br/>David Beriain - España - 11'27"</p>  | <p><b>24.-Vegueros</b><br/>Carlos Gómez de la Espiella - Venezuela - 29'45"</p>   |
| <p><b>9.-Home Tranquill, Formatge Artesà</b><br/>Albert Galindo Mallol - España - 33'06"</p>   |  | <p><b>25.-Who Can Become A Bellman?</b><br/>Ivo Kuzmanic - Croacia - 55'28"</p>   |

Alto Aragón

ENTREVISTAS CON...

Los Internautas tienen la oportunidad de hacer preguntas a personajes de distintos ámbitos de la provincia

Esta semana preguntale a **José Domingo Dueñas**

Vicerrector de la UZ en el Campus de Huesca

Se admiten preguntas hasta las 24 h del domingo 24 de marzo



www.diariodelaltoaragon.es

