

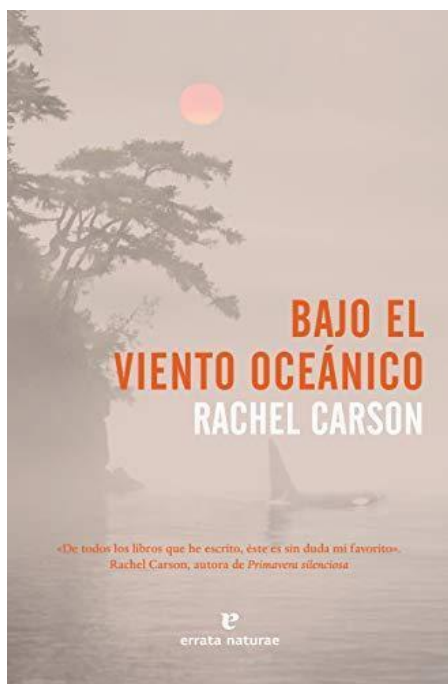
BOLETÍN DE NOVEDADES

N^o 11 (abril 2024)



¿Cómo solicitar el préstamo?

Los libros pueden solicitarse en préstamo de forma presencial o enviando un correo electrónico a BcaAgricultura@mapa.es, indicando título y signatura del libro.



Bajo el viento oceánico

Autora: Rachel Carson

Editorial: Errata naturae, 2019

[Signatura SL-101-42](#)

Rachel Carson es una de las mejores escritoras de nature writing del siglo XX y una científica cuya capacidad para ver e imaginar la vida finalmente cambió nuestra relación con el mundo natural. Gracias a ella comenzaron a consolidarse los movimientos ecologistas, se instauró el Día de la Tierra, se fundó la Agencia Estadounidense para la Protección Ambiental y se realizó una nueva legislación para regular el uso del DDT. Pocas obras han influido tanto en el devenir del activismo medioambiental y el compromiso con el planeta como el conjunto de libros firmado por esta autora. De todos ellos, "Bajo el viento oceánico", inédito hasta ahora en castellano, fue siempre su preferido y el de muchos de sus lectores, tal vez porque en él fue capaz de mostrar como en ningún otro su amor por el misterio y la naturaleza.

El sentido del asombro

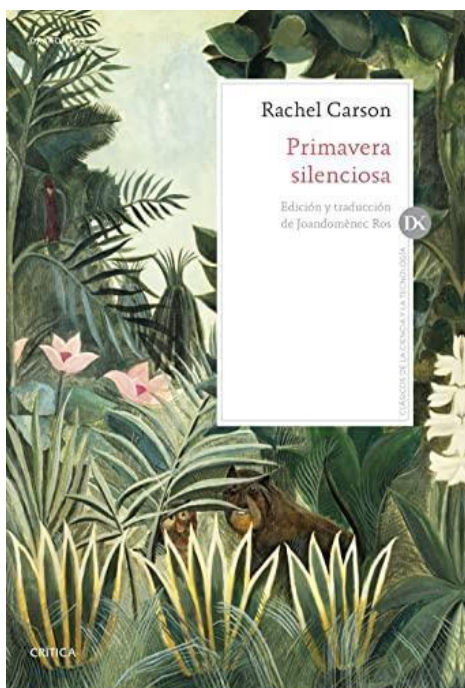
Autora: Rachel Carson

Editorial: Encuentro, 2021

[Signatura SL-106-51](#)

Rachel Carson (1907-1964) es universalmente considerada la inspiradora del ecologismo moderno, gracias a su libro "La primavera silenciosa", en el que denunció el uso indiscriminado del DDT señalando sus dañinas consecuencias para la salud pública y la naturaleza. "El sentido del asombro" es probablemente su obra más trascendente y desconocida. Pues más allá de revelar en su vida las agresiones a la naturaleza, su principal legado fue enseñarnos que no hay mejor manera de preservarla que experimentar su grandeza. Este pequeño clásico, traducido por primera vez al español, es un antídoto refrescante contra la indiferencia y una guía para captar la fuerza de los descubrimientos sencillos que Carson consideraba esencial para vivir.





Primavera silenciosa

Autora: Rachel Carson

Editorial: Crítica, 2023

[Signatura SL-703-17](#)

Primavera silenciosa (1962), de la bióloga marina y zoóloga estadounidense Rachel Louise Carson (1907-1964), es un libro que es preciso conocer ya que aborda uno de los problemas más graves que produjo el siglo XX: la contaminación que sufre la Tierra. Utilizando un lenguaje transparente, el rigor propio del mejor análisis científico y ejemplos estremecedores, Carson denunció los efectos nocivos que para la naturaleza tenía el empleo masivo de productos químicos como los pesticidas, el DDT en particular. Se trata, por consiguiente, de un libro de ciencia que va más allá del universo científico para adentrarse en el turbulento mundo de "lo social". Su trascendencia fue tal que hoy está considerado uno de los principales responsables de la aparición de los movimientos ecologistas a favor de la conservación de la naturaleza. De hecho, Primavera silenciosa consiguió lo que pocos textos científicos logran: iluminar nuestros conocimientos de procesos que tienen lugar en la naturaleza y despertar el interés de la sociedad tanto por la ciencia que es necesaria para comprender lo que sucede en nuestro planeta, como por la situación presente y futura de la vida que existe en él.


Delta

Autor: Gabi Martínez

Editorial: Seix barral, 2023

[Signatura SL-106-52](#)

El delta del Ebro es un lugar en el que vivir al límite es más que una frase hecha. El cambio climático está acelerando la pérdida de tierra frente al avance del mar y bajo un paisaje en rápida transformación laten las tensiones mantenidas desde hace años entre las administraciones, vecinos, turistas, ecologistas, cazadores y pescadores. En esta convivencia sostenida en equilibrio, el tiempo se convierte en enemigo. Allí, en la última casa antes del mar, se instala durante un año Gabi Martínez con el objetivo de dar testimonio no sólo de una biodiversidad vibrante y espectacular, sino también de los esfuerzos del hombre y de la naturaleza por recuperar un espacio común ante un futuro cada vez más incierto. En la más pura tradición del nature writing anglosajón y de la llamada literatura, utilizando recursos del gran reportaje y de la mejor ficción, Delta es un libro apasionante que nos alerta sobre los desafíos sociales y medioambientales a los que se enfrenta un ecosistema en peligro de extinción. Un lugar único en el que confluyen muchos de los retos que afronta el planeta, como la crisis climática, la inmigración o la tensión entre las tradiciones culturales y la globalización.

 Seix Barral

Gabi Martínez

Delta





El arte de contar la naturaleza

Autora: Luci Romero

Editorial: Barlin, 2023

[Signatura SL-106-49](#)

La naturaleza se ha narrado de muy diversas formas, hasta el punto de que la mera práctica de contarla acabó convirtiéndose en un género literario en sí mismo. De raíz anglosajona, la nature writing nos conecta, a través de la palabra, con la esencia misma de la tierra, y nos dota de herramientas para aprender a comprender, valorar y proteger el mundo natural que nos rodea. Este libro recorre exuberantes bosques, helados mares, polvorientos desiertos, abisales océanos y nevadas montañas en busca de las temáticas, las historias y los autores y autoras más representativos de un modo de contar lo salvaje, cuyos ecos nos trasladan al siglo XIX, llegando hasta nuestros días con una vitalidad renovada. Solo de ese modo seremos capaces de volver a sentir el asombro y la fascinación necesarios para recobrar el equilibrio y la templanza propios de una vida digna. Henry David Thoreau, Susan Fenimore Cooper, Ralph Waldo Emerson, Mary Austin, Aldo Leopold, Rachel Carson, John Burroughs, Barry López, Joaquín Araujo o María Sánchez son solo algunos de los nombres que desfilan por estas páginas, que no pretenden ser un compendio de historia de un género, sino un acercamiento iniciático a una sensibilidad concreta por el mundo que nos acoge.

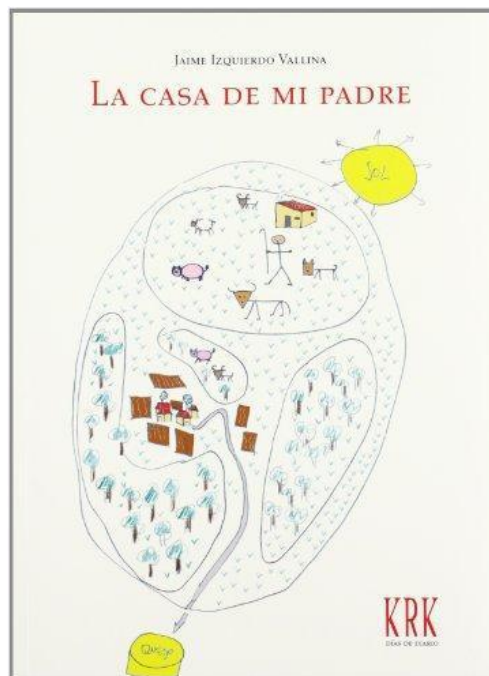
La casa de mi padre : manual para la reinserción de los territorios campesinos en la sociedad contemporánea

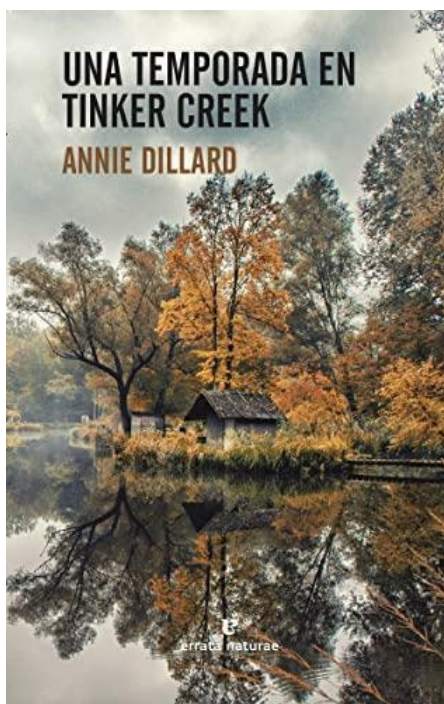
Autor: Jaime Izquierdo Vallina

Editorial: KRK, 2018

[Signatura SL-201-93](#)

Gerard Enterría es un joven ingeniero de sistemas francés, hijo de un campesino español emigrado en Burdeos en los años sesenta del pasado siglo XX. Tras la muerte de su padre se enfrenta al compromiso adquirido con él: no abandonar a su suerte la casa familiar, el eslabón fundamental de su linaje, lo único que, según su padre, "puede mantener a los Enterría con los pies en la tierra". Por ello se verá atrapado por una trascendente decisión: tiene que elegir entre continuar con la exitosa carrera profesional como ingeniero de Renault o cumplir con el compromiso adquirido con su padre por detener la decadencia en la que está sumida la comunidad campesina de la que es originaria su familia. Finalmente decide regresar al pueblo e implicarse en el diseño de un prototipo de desarrollo local de economía campesina con el que integrar a la aldea en la sociedad contemporánea. "La casa de mi padre" es, por una parte, una propuesta narrativa que combinando recursos propios de la novela, el ensayo y el libro de texto, aspira a convertirse en una herramienta multiusos que sirve al agente de desarrollo local, a los responsables políticos e institucionales, a los estudiantes universitarios de ingenierías, historia, antropología, veterinaria, biología, geografía... a los técnicos, a los científicos, a los conservacionistas y, sobre todo, a los paisanos, a los vecinos, a los herederos de la cultura campesina y a sus hijos que ahora viven en la ciudad.





Una temporada en Tinker Creek

Autora: Annie Dillard

Editorial: Errata naturae, 2021

[Signatura SL-106-50](#)

Annie Dillard fue una de las primeras mujeres que decidió desafiar desde la escritura y de forma rigurosa el estereotipo masculino del hombre de la frontera y de su relación con la naturaleza salvaje. Para ello, tras superar una neumonía que estuvo a punto de costarle la vida con apenas veintiséis años, se trasladó a un valle de la cordillera de los Apalaches y comenzó a escribir. Así surge Una temporada en Tinker Creek, un libro en el que Dillard recogió la extraordinaria y fructífera influencia de grandes autores como Henry David Thoreau, John Muir o Aldo Leopold, pero dándoles en cierto modo la vuelta. El libro recibió el Premio Pulitzer de Ensayo, fue incluido entre los 100 Mejores Ensayos del siglo XX según la prestigiosa Modern Library, y se ha convertido en un auténtico clásico de nuestro tiempo y en uno de los libros más influyentes de la nature writing. En él se relatan sus exploraciones en la naturaleza salvaje del estado de Virginia, durante las cuales da cuenta de una capacidad de observación que resulta tan insólita como reveladora. Pero, sobre todo, Dillard entremezcla lo que ve con lo que piensa y lo que siente, convirtiendo este libro en una de las reflexiones más lúcidas y extraordinarias sobre la esencia última de la naturaleza, sobre la belleza y el horror que en ella se entremezclan, sobre el azar que rige en última instancia todo lo vivo y sobre el poder del presente en un mundo en constante y silenciosa mutación.

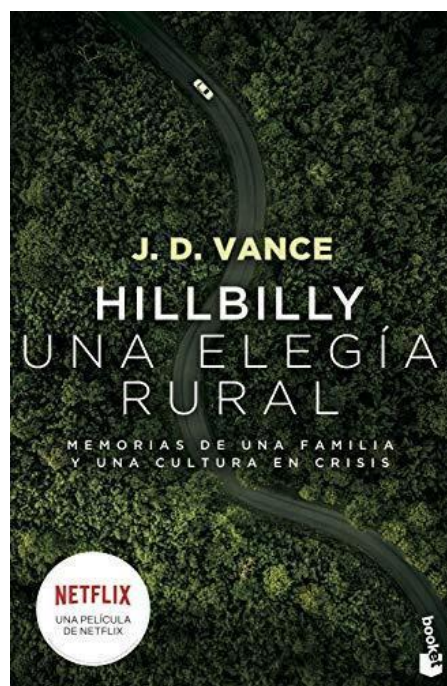
Hillbilly, una elegía rural

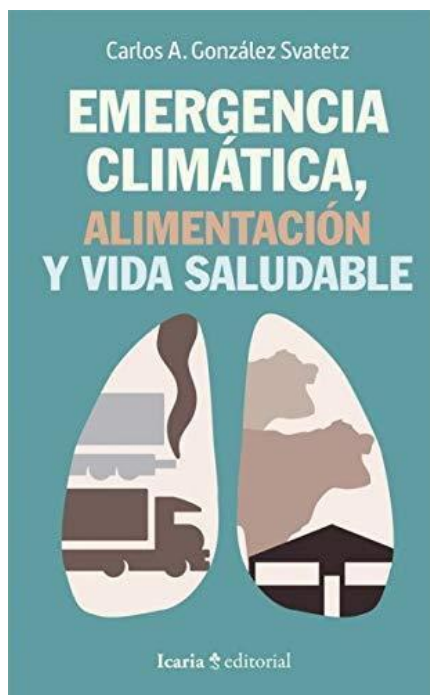
Autor: J. D. Vance

Editorial: Deusto, 2020

[Signatura SL-802-62](#)

Este libro es un relato apasionado y apasionante de una clase social en decadencia, la de la clase trabajadora blanca en Estados Unidos. Los hillbillies, término peyorativo que hace referencia a los habitantes de la cordillera de los Apalaches, forman parte de este grupo social cada vez más empobrecido y radicalizado del país. J. D. Vance cuenta la historia de unos habitantes que se han ido degradando lentamente durante más de cuarenta años y cuyo declive ejemplifica a la perfección su disfuncional familia. De la mano de su violenta abuela, de su madre drogadicta o de su ausente padre, Vance retrata los anhelos, las luchas y conflictos, los valores y la incansable búsqueda de culpables a quienes responsabilizar de su desdicha, de una comunidad olvidada durante años por el sistema. El resentimiento, la falta de ambición y una combinación letal de victimismo y pesimismo junto a una devoción por el país, una fervorosa fe en Dios y un desafortunado sentido del honor han hecho que los hillbillies posean una tendencia a la violencia física y verbal, al alcoholismo y las drogas, se conformen con vivir de los subsidios del Gobierno y sean despreciados por sus compatriotas de ambas costas del país.





Emergencia climática, alimentación y vida saludable

Autor: Carlos A. González Svatetz

Editorial: Icaria, 2020

[Signatura SL-903-55](#)

Nuestra salud y la salud del planeta están íntimamente relacionadas y, por tanto, si queremos preservar nuestra vida, tenemos que comenzar por garantizar la vida del planeta. España tiene una esperanza de vida de las más altas del mundo, no se trata de vivir más, sino de garantizar una vida saludable. En el siglo XIX y comienzos del XX las enfermedades prevalentes eran las infecto-contagiosas. Hoy, predominan las enfermedades crónicas (cáncer, cardiovasculares, diabetes, obesidad) totalmente relacionadas por nuestros hábitos de vida y de consumo, que provocan a su vez la emergencia climática. Nuestro modelo de consumo y movilidad favorece el calentamiento global de los ecosistemas por los gases efecto invernadero, producidos por el uso de combustibles fósiles, pero, también, por la explotación del suelo, eliminación de bosques y la cría intensiva de ganado. Para garantizar nuestra salud y la del planeta es imprescindible revertir nuestro modelo de consumo, transporte y alimentación, modificar las fuentes de energía y nuestra forma de alimentarnos. Sustituir productos de origen animal por productos vegetales, que son más saludables y tienen un menor impacto climático, redundará en la reducción de estas enfermedades crónicas así como del deterioro de los ecosistemas, por una menor contaminación, calentamiento y deforestación, que han estado fuertemente relacionados con el surgimiento de nuevos virus.

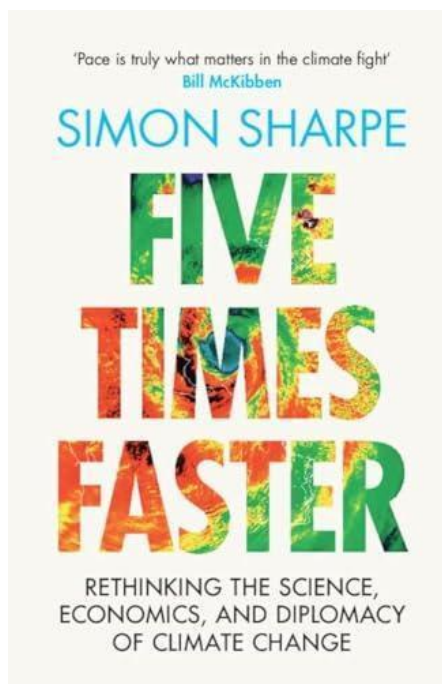
Five times faster: rethinking the science, economics, and diplomacy of climate change

Autor: Simon Sharpe

Editorial: Cambridge University Press, 2023

[Signatura SL-701-43](#)

Vivimos en guerra. Unos contra otros. Contra nosotros mismos. Contra la naturaleza. Vivimos borrachos de tecnología y soberbia, en la convicción de que tenemos asegurada la supervivencia. Sin embargo, nunca ha estado tan amenazada como ahora, cuando tocamos fondo como civilización. Cambio climático, pérdida de especies, guerras por el agua y violaciones crecientes de los derechos humanos. Nos esforzamos en comprender esta crisis, aunque al mismo tiempo huimos hacia delante confiando en la tecnología o incluso la negamos por interés o miedo. Si la ciencia tiene bien afinado el diagnóstico y las soluciones, ¿por qué no avanzamos en su resolución? En *La recivilización*, el prestigioso ecólogo Fernando Valladares nos revela con honestidad y valentía los desafíos y los obstáculos a los que tenemos que enfrentarnos para dirigirnos hacia un nuevo modelo ecosocial basado en la confianza, la empatía y la colaboración más que en la competencia y la sobreexplotación. Nos encontramos en un momento histórico apasionante en el que debemos repensarnos para seguir existiendo. Y cuestionar el modelo de civilización, aunque parezca exagerado, es ineludible.



Si tienes cualquier consulta bibliográfica o documental puedes escribirnos a BcaAgricultura@mapa.es, llamarnos al teléfono 91.3475018 o acudir presencialmente.



Tóxicos invisibles : la construcción de la ignorancia ambiental

Editores: Ximo Guillem-Llobat, Agustí Nieto-Galan
Editorial: Icaria, 2020

[**Signatura SL-703-16**](#)

Este libro nos presenta un conjunto de historias poco conocidas de contaminación ambiental a lo largo del siglo XX. Nos transporta a determinados lugares, industrias, regiones, en los que la connivencia de los expertos con las administraciones públicas y las empresas privadas ha silenciado e invisibilizado a las principales víctimas de la toxicidad: trabajadores, activistas, ciudadanos en general. A través de un conjunto de investigaciones históricas rigurosas, el libro muestra cómo en estos conflictos ambientales se activan sofisticados mecanismos de construcción de la ignorancia que dificultan la correcta regulación de productos y la recuperación de espacios enfermos, degradados de manera casi irreversible. Tóxicos invisibles es una denuncia de nuestras sociedades industriales desreguladas, complacientes con los riesgos de miles de productos sintéticos que invaden nuestras vidas, y al mismo tiempo una apelación a la responsabilidad de todos para mejorar nuestras condiciones de vida.

La botica vegetal : guía práctica de plantas medicinales

Autores: Ramón Morales Valverde, Laura Aceituno Mata, Manuel Pardo de Santayana
Editorial: Larousse, 2023

[**Signatura SL-102-70**](#)

¿Cómo sacar el máximo partido a las plantas que nos rodean? Esta guía nos acerca a una nueva percepción del entorno natural. Concebida para un uso eminentemente práctico, la obra se compone de una introducción que recoge la estrecha relación entre botánica y medicina a lo largo de la historia y, a continuación, ofrece consejos para las salidas al campo en busca de las plantas y su posterior empleo en casa. Además, 80 fichas ilustradas describen, con información clara y sintética y datos curiosos, las especies con propiedades medicinales más comunes en España, ya sean plantas silvestres, cultivadas, árboles o arbustos.



**REPRESENTACIONES DEL
 MUNDO RURAL:
 DEL DOCUMENTAL
 AGRARIO A LAS
 INCURSIONES DEL
 CAMPO EN EL
 CINE DE FICCIÓN**

María Dolores García Ramos (Coord.)

UCO Press
 Editorial Universidad de Córdoba



**Representaciones del mundo rural : del
 documental agrario a las incursiones del
 campo en el cine de ficción**

Coordinadora: María Dolores García Ramos
 Editorial: Universidad de Córdoba, 2020

[Signatura SL-201-92](#)

El cinematógrafo a lo largo de su historia se ha interesado por el campo, como demuestra la gran cantidad de películas realizadas sobre el tema, entre ellas muchas de nuestra cinematografía. Un grupo particular lo constituyen los documentales agrarios utilizados como medio de propaganda por el Régimen de Franco. Algunos los encontramos en el noticiario No-Do y otros fueron producidos por el Ministerio de Agricultura con el fin de volcar toda una ideología sobre el espacio rural. El presente libro es un compendio de diferentes visiones sobre las representaciones del mundo rural en el cine, desde los documentales agrarios de José Neches hasta distintas incursiones del campo en el cine de ficción.

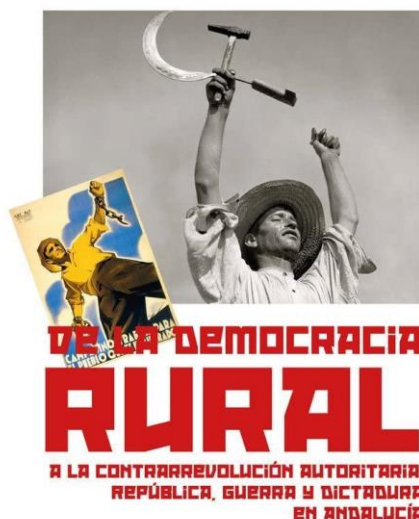
**De la democracia rural a la contrarrevolución
 autoritaria : república, guerra y dictadura en
 Andalucía**

Autor: Francisco Cobo Romero

Editorial: Universidad de Jaén, 2022

[Signatura SL-309-54](#)

El presente libro elabora un estudio integral sobre las bases sociales e institucionales que sustentaron el régimen franquista en Andalucía partiendo del análisis del proceso de acentuación de las luchas agrarias y las fracturas políticas e ideológicas que acabaron provocando una profunda división en la sociedad rural andaluza. En un contexto de creciente radicalización de las posturas políticas exhibidas tanto por la gran patronal agraria como por los jornaleros, la Guerra Civil ahondó aún más las divisiones sociales y produjo un profundo deseo de revancha entre importantes segmentos de las clases medias agrarias. Una vez instaurado el régimen franquista, las clases patronales exigieron la puesta en práctica de una intensa labor represiva, dirigida contra los campesinos más combativos y encaminada a restaurar el orden agrario tradicional.



Francisco Cobo Romero

COLECCIÓN
 HISTORIA

UJA
 EDITORIAL



Cuestiones de contexto en la digitalización de los entornos rurales

Coordinadora: Cristina Benlloch Domenech

Editorial: Comares, 2023

[Signatura SL-201-95](#)

El presente texto recopila las ideas principales expuestas en el Seminario "Retos a la digitalización en los entornos rurales" en la que se trabajaba fundamentalmente sobre buenas prácticas desarrolladas en estos contextos diversos partiendo de áreas como la sociología o el derecho, entre otras. Además, recoge algunos de los resultados del proyecto de investigación financiado por la Conselleria de Innovació, Ciència i Universitat de València con referencia GVA40/2020 para proyectos emergentes.

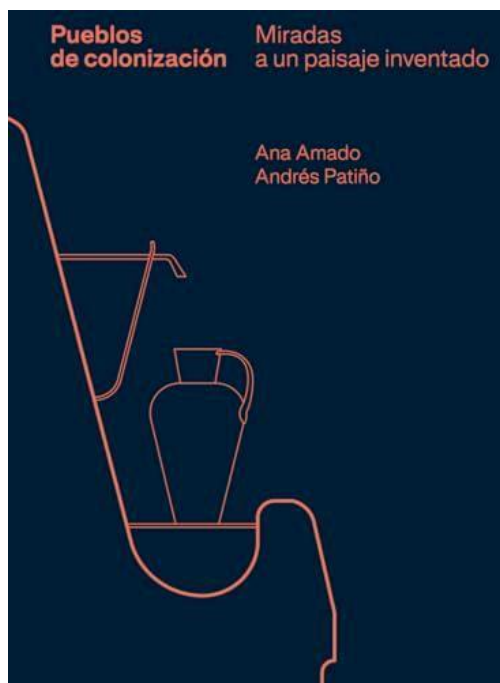
Pueblos de colonización : miradas a un paisaje inventado

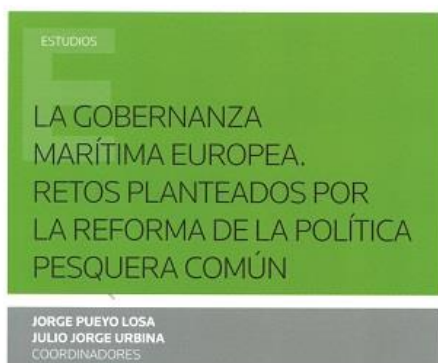
Autores: Ana Amado, Andrés Patiño

Editorial: ICO / Ediciones Asimétricas, 2024

[Signatura SL-201-96](#)

Los pueblos de colonización, creados entre 1940 y 1971, constituyen una de las más significativas transformaciones territoriales producidas en la España del siglo XX. La modernidad, siempre atenta a su ámbito más propio -lo urbano-, encontrará en el territorio rural un nuevo e imprevisto ámbito de expresión nacido de la imperiosa necesidad de desarrollo tras la Guerra Civil, pero también del anhelo largamente postergado de la reforma del campo español. Tras los más de cincuenta años transcurridos desde la finalización del programa del INC, se vuelve a estos pueblos con una mirada actual a su origen, su paisaje y sus habitantes.





La gobernanza marítima europea : retos planteados por la reforma de la Política Pesquera Común

Coordinadores: Jorge Pueyo Losa y Julio Jorge Urbina

Editorial: Thomson Reuters Aranzadi, 2016

[Signatura B-41110](#)

A tenor de los retos que plantea en la actualidad la gobernanza de la pesca, tanto en el plano internacional como en el europeo, el objetivo de esta obra es analizar el sistema articulado por la Unión Europea para la gestión y conservación de los recursos vivos marinos en el marco de la Política Pesquera Común y sus repercusiones sobre el sector de la pesca en España, especialmente tras su última reforma. El estudio de esta política es muy relevante por los problemas que han venido afectando a las pesquerías europeas durante las últimas décadas (sobrepesca, exceso de capacidad de la flota, ...). Este panorama ha llevado a las Instituciones a iniciar en 2013 una ambiciosa y profunda revisión de las políticas pesqueras para promover una pesca responsable y sostenible, que en algunos aspectos ha resultado controvertida. Por ello, las reflexiones contenidas en esta obra se centran en los desafíos que se derivan de esta reforma y su potencial impacto sobre la viabilidad del sector pesquero, especialmente en Galicia, combinando las perspectivas jurídica y económica.

INCLUYE LIBRO ELECTRÓNICO
THOMSON REUTERS PROVIEW™



THOMSON REUTERS
ARANZADI

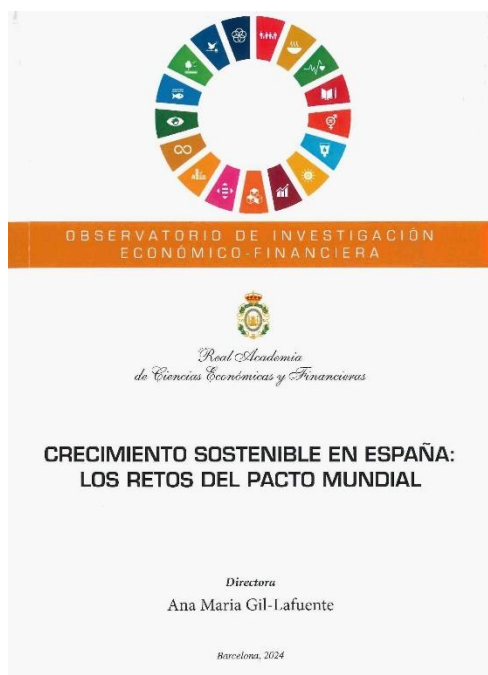
La pesca, la acuicultura y la industria transformadora en España : retos para su sostenibilidad

Editorial: Consejo Económico y Social, 2024

[Signatura SL-503-50](#)

El propósito de este informe es el análisis de la pesca extractiva, la acuicultura y la industria transformadora, en el marco del Pacto Verde Europeo y la Política Pesquera Común (PPC) y desde la necesaria adaptación a la nueva Ley 5/2023, que establece los principios rectores de la política de pesca para los próximos años, y que se complementará con una ley de modernización del control e inspección y del régimen sancionador y otra destinada a la digitalización, ordenación y comercialización.





Crecimiento sostenible en España : los retos del pacto mundial

Autoras: Ana María Gil-Lafuente, Josefa Boria Reverter, Darley Biviana Pacheco Cubillos
Editorial: Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras, 2024

[**Signatura SL-702-60**](#)

El Observatorio de Investigación Económico-Financiera de la Real Academia de Ciencias Económicas y Financieras presenta este trabajo donde se detalla la situación del avance en España en la misión de dar cumplimiento con los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible establecidos por Naciones Unidas y verificar cuál es la proyección y la situación de esta gran iniciativa, verificar el avance respecto a otros países, y analizar los diferentes indicadores de seguimiento de cada punto.

Perspectivas de la agricultura y del desarrollo rural en las Américas 2023-2024

Editorial: Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), 2023

[**Signatura SL-308-50**](#)

En esta décima edición del informe, correspondiente al bienio 2023-2024, se presenta una serie de medidas encaminadas a fortalecer la cooperación regional con el propósito de impulsar la producción sostenible, el desarrollo de la bioeconomía, la implementación del enfoque Una Salud y la promoción de sistemas agroalimentarios sostenibles y más inclusivos. Al mismo tiempo, se busca avanzar en la consolidación del comercio agroalimentario a nivel regional. De manera específica, se identifican modalidades, instrumentos y acciones de cooperación regional enfocadas en áreas estratégicas claves.





Comparativa de las relaciones laborales en el sector agroalimentario con países de nuestro entorno : España, Francia, Italia, Portugal, Argelia y Marruecos

Editorial: UGT FICA, 2023

[**Signatura SL-308-49**](#)

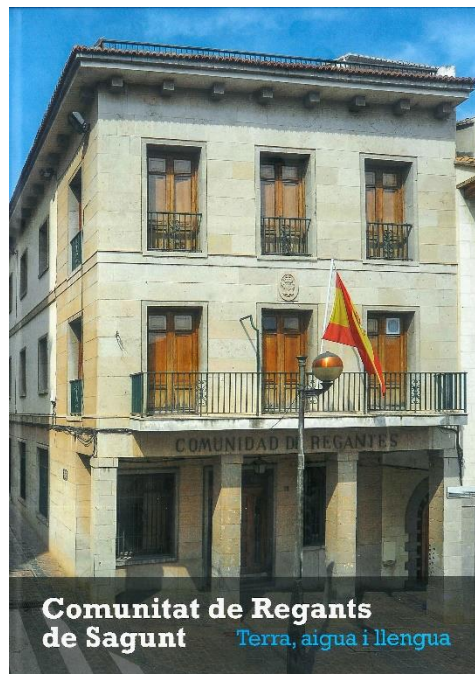
Estudio comparativo de las relaciones dentro del marco de la industria agroalimentaria y entre países de nuestro entorno como: España, Francia, Italia, Portugal, Argelia y Marruecos. La publicación de esta guía parte de la iniciativa de la Federación de Industria, Construcción y Agro de la Unión General de Trabajadores (UGT-FICA), de la que emana la Fundación Anastasio de Gracia.

Comunitat de Regants de Sagunt : Terra, aigua i llengua

Editorial: Comunitat de Regants de Sagunt, 2021

[**Signatura B-41123**](#)

La Comunitat de Regants de Sagunt celebra el cinquanté aniversari de la inauguració de la seu amb la publicació d'un llibre, un fet propi de l'Europa culta i contemporània. Els quatre estudis satisfaran ben segur els comuns i tots els saguntins agrairan perquè tracten assumptes interessants dues vegades mil·lenaris: la propietat de la terra, la domesticació de l'aigua (reg, alimentació, neteja i indústria) i la llengua amb la qual s'ha gestionat el patrimoni natural.





REDESTECO RENGRTI ovino de carne



Editorial: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 2023

En el presente informe se detallan las cuentas de resultados y la comparativa gráfica correspondientes al ejercicio económico de 2022 de las granjas típicas de ovino de carne pertenecientes a la Red Técnico-Económica de comparación de Granjas Típicas (REDES TECO - RENGRTI). Las 10 granjas típicas de ovino de carne que integran REDES TECO-RENGRTI, se agrupan en 5 unidades territoriales de acuerdo con sus características productivas diferenciales.

Dosier de proyectos de innovación



Editorial: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 2023

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, en el marco del Programa Nacional de Desarrollo Rural (PNDR) 2014-2022, ha gestionado la submedida 16.2 de ayudas a la ejecución de proyectos de innovación de interés general por grupos operativos supraautonómicos de la Asociación Europea para la Innovación en materia de productividad y sostenibilidad agrícolas (AEI-Agri).



CONSULTA BIBLESPAGE



Bienvenido/a a la página de **BIBLESPAGE**, el catálogo colectivo de las Bibliotecas Especializadas de la Administración General del Estado



Este catálogo posibilita la colaboración entre bibliotecas y ofrece la posibilidad a todos los trabajadores de los ministerios y organismos que participan **solicitar en préstamo** el material bibliográfico disponible en cualquier de las bibliotecas participantes a través de la biblioteca de su centro de trabajo. En el MAPA las peticiones de préstamo deben cursarse a través del mail BcaAgricultura@mapa.es.

Esperamos que este nuevo proyecto sea de vuestro interés.

Biblioteca del MAPA

[OPAC MAPA](#)

Paseo Infanta Isabel, 1, Planta 2. 28014 Madrid

Teléfono: (+34) 91 347 50 18

Correo electrónico: BcaAgricultura@mapa.es